



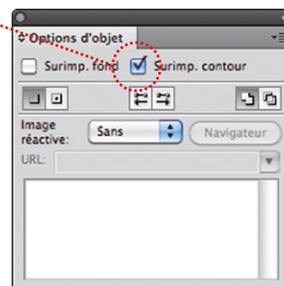
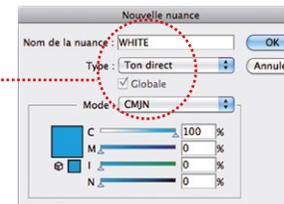
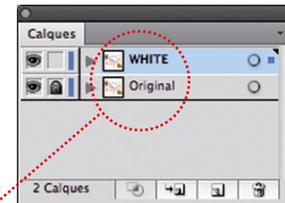
# Comment préparer vos documents illustrator pour impression avec la couleur blanche

PROMOTION

PROMOTION

## Etape 1 dans ILLUSTRATOR :

- 1 Rassemblez tous les éléments sur un même calque et dupliquez-le et nommez-le **WHITE**. Ce calque sera au premier plan et devra le rester. Verrouillez le calque original.
- 2 Dans le menu du nuancier, créez une nouvelle nuance nommée **WHITE** (impérativement en majuscules) en **ton direct** avec une couleur bien tranchée de celles utilisées dans le document.
- 3 Sur le calque WHITE, appliquez la couleur **WHITE** à tous les éléments que vous souhaitez imprimer en blanc seulement ou en blanc de soutien. Attention à ne pas oublier les contours s'il y en a.
- 4 Pour tout ces éléments allez dans la fenêtre **Options d'Objet** et cochez systématiquement **Surimpression contour** ou **fond** selon les éléments
- 5 Enregistrez en **pdf**



## Etape 2 dans ADOBE ACROBAT PRO :

- 6 Pour contrôler le pdf, ouvrez le dans le logiciel **Acrobat Pro**
- 7 Ouvrez la fenêtre **Aperçu de la sortie** dans le menu **Options avancées** puis **Impression**



- 8 En décochant uniquement la couche de la couleur **WHITE**, on doit retrouver exactement le document natif. Si des éléments disparaissent, il s'agit d'un oubli dans illustrator : la case surimpression n'a pas été cochée sur les éléments **WHITE** correspondants.

En décochant uniquement les 4 couleurs CMJN, on doit retrouver tous les éléments à imprimer en blanc : blanc seul et blanc de soutien.

